**《学前儿童艺术教育》（课程代码：30005）课程考试大纲**

 高等教育自学考试是对自学者进行的以学历教育为主的国家考试，是个人自学、社会助学和国家考试相结合的高等教育形式。按照自学考试课程命题的有关规定，制定本大纲。

**一、课程性质和考试目标**

1．课程性质

"学前儿童艺术教育"是高等教育自学考试学前教育专业（专升本）的一门专业课程，是培养学生具备幼儿园五大领域教学实践能力的重要课程之一 。本门课程是一门理论和实践紧密结合的课程，设置本课程，旨在引导学生明确学前儿童艺术教育的价值、功能、内容和目标，系统学习幼儿园音乐教育、美术教育的基本原则和基本方法，进而帮助学生了解学前儿童艺术教育活动方案的设计和撰写，具备初步的学前儿童艺术教育活动的组织实施能力。

2．考试目标

通过自学和考试，使得考生能够：

（1）正确理解学前儿童艺术教育的核心价值，掌握学前儿童艺术教育的目标、内容、原则、方法和评价。

（2）了解学前儿童在音乐、美术等方面艺术能力的发展特点，领会艺术教育对学前儿童身心发展的作用与功能。

（3）学习并掌握学前儿童歌唱、韵律、打击乐演奏、绘画、手工、美术欣赏等多种类型艺术活动方案的设计和活动的组织实施。

 **二、考试内容和考核要求**

 本课程的考试内容以课程考试大纲为依据。其内容为：

单元一“走进学前儿童艺术教育”需要了解：《幼儿园教育指导纲要》（以下简称《纲要》）中关于艺术领域教育活动的内容内容要求；需要掌握：学前儿童美术教育的具体内容、学前儿童音乐教育的具体内容、《纲要》中关于艺术领域总目标的要求、《3-6岁儿童学习与发展指南》中关于艺术领域学习与发展目标，包括子领域、目标以及各年龄段的典型表现。

单元二“设计与撰写学前儿童艺术教育活动方案”需要了解学前儿童艺术教育活动设计的内容和要求、设计学前儿童艺术教育活动的基本步骤；需要掌握学前儿童艺术教育活动方案的撰写要求，包括活动名称、活动目标、活动准备及活动过程表述的撰写。

单元三“熟悉学前儿童美术能力发展阶段与特征”需要了解学前儿童美术能力的发展阶段；需要重点掌握学前儿童绘画能力每一个发展阶段的含义、主要特征及特点。掌握手工能力发展阶段与主要特征；掌握美术欣赏能力发展阶段与主要特征。

单元四“组织实施学前儿童美术教育活动”，了解学前儿童美术教育活动的组织原则和基本环节，需要掌握：3-6岁儿童绘画活动的指导要点；不同类型绘画类型活动（命题画、意愿画、装饰画）的指导要点；手工活动的内容；3-6岁儿童手工活动的指导要点；学前儿童美术欣赏活动的内容；学前儿童欣赏活动常用的指导方法。

单元五“把握学前儿童音乐能力的发展特征”，需要掌握3-6岁儿童歌唱能力、韵律活动能力、打击乐演奏能力、音乐欣赏能力的发展特征。

单元六“组织实施学前儿童音乐教育活动”，需要了解组织实施学前儿童音乐教育活动的支持策略；需要掌握：指导学前儿童歌唱活动、韵律、打击乐演奏活动和音乐欣赏活动的一般步骤和方法。

单元七“正确认识多元化的学前儿童艺术教育”不纳入考核的内容。

单元八“尝试进行学前儿童艺术教育评价”需要掌握对学前儿童艺术教育活动设计的评价，活动过程的评价及活动效果的评价。

 **三、考试范围和考试说明**

 坚持质量标准，注重能力考查，使考试合格者能达到一般普通高等学校同专业同课程的结业水平，并体现自学考试以培养应用型人才为主要目标的特点。

1.考试依据和范围

（1）以本课程自学考试大纲为考试依据。

（2）考试必读教材：《学前儿童艺术教育》（王惠然 主编，北京师范大学出版社，2014年版）。

2.本课程考核的知识与能力的关系

 《学前儿童艺术教育》课程考试，应考核应考者的基本理论、基本知识和基本能力，以及联系实际、运用所学的理论分析问题和解决问题的能力，确保考试合格者达到全日制普通高等学校本专业相同课程的结业水平。

考试工作应引导社会助学者全面系统地进行辅导，引导应考者认真、全面地学习指定教材，系统掌握本学科知识，培养和提高运用知识和技能、分析和解决问题的能力。

3.重点与覆盖的关系

试题覆盖到各章，重点章节的内容占试卷内容比例为50-60%。

**四、考试形式和试卷结构**

1.考试形式为闭卷笔试，答卷时间为150分钟，采用百分制，60分为及格线。

2.考试的题型有：**单项选择题、简答题、论述题、活动设计题。**

3.本课程在试题中不同难度要求的分数比例为：容易20%，较易35%，较难35%，难10%。

4.本课程在试题中对不同能力层次要求的分数比例为：识记占30%，领会占40%；应用占30%。

5.本门课程有无特殊要求（包括考生可携带的工具）：无。

**五、《学前儿童艺术教育》课程题型举例**

**1.单项选择题**（在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填在题后的括号内。错选、多选或未选均无分）

（1）《指南》》艺术教育的核心是让幼儿感受美、表现美和（ ）

A 发现美 B 体验美 C 寻找美 D 创造美

（2）“能用基本准确的节奏和音调唱歌 ”是（ ）幼儿在艺术表现和创造能力的典型年龄特征。

A 3-4岁 B 4-5岁 C 5-6岁 D 3-6岁

（3）儿童在绘画过程中，发现某些线条、形状与他们自己经验中的某些事物相似，于是会给自己的图形起名字。这是（ ）

A 未分化涂鸦 B 控制涂鸦 C 圆形涂鸦 D 命名涂鸦

**2.简答题**

（1）简述《幼儿园教育指导纲要》艺术领域的目标。

（2）简述欣赏一幅美术作品的四个环节。

**3.论述题**

（1）结合实际阐述幼儿园美术欣赏活动内容的选择。

（2）4-6岁儿童歌唱能力发展的特点有哪些？如何针对幼儿的歌唱能力的发展特点促进其歌唱能力的发展。

 **4.活动设计题**

以《哈哈镜自画像》为题，为大班幼儿设计一个绘画活动方案，活动设计应包括活动名称、活动目标、活动准备及活动过程的各个具体环节。